

"Inspirados por las intuiciones de san Agustín, haced que el amor unificador sea vuestra medida, el amor duradero vuestro desafío y el amor que se entrega vuestra misión"
Benedicto XVI, a los jóvenes en Sidney 2008



ENSEÑANZA SECUNDARIA



NUEVOS CURRÍCULUMS

Hemos sido testigos, en los últimos meses, de un goteo permanente de borradores y publicaciones definitivas de decretos, órdenes y normativas relacionadas con el plan de estudios del curso 2008/09.

Para poder comprender la dirección de todas estas modificaciones hay que conocer, por un lado la LOE (BOE n. 106 de 4/5/2006) y las nuevas leyes españolas dirigidas a la Convergencia del Espacio Europeo de Educación Superior, que implican una nueva normativa para las pruebas de acceso universitario (selectivo) para el 2010 y que hoy (verano del 2008) desconocemos (Compromiso incumplido por el Ministerio de Educación).

Cabe esperar nuevo modelo de las PAU que permita pruebas opcionales para acceder a distintas titulaciones y por ello destacamos la importancia que tiene el que el alumno no se desprenda anticipadamente de las asignaturas que puedan ser importantes para estos nuevos selectivos.

Os detallamos las modificaciones más importantes para el curso 2008/09, definitivamente publicadas en su correspondiente legislación y las decisiones tomadas por nuestro centro entre las escasas posibilidades de que disponemos.

1.- Segunda Lengua Extranjera o Informática como optativa de oferta obligada en los cuatro cursos de la Secundaria Obligatoria.

2.- Los Talleres Instrumentales en los dos primeros cursos de la ESO para aquellos alumnos con dificultades en Lengua, Valenciano y Matemáticas y en sustitución de la correspondiente optativa.

3.- Nuevo catálogo de optativas de oferta obligada para 3º de ESO que incluye Cultura Clásica y Orientación profesional y catálogo de oferta opcional para los tres

primeros años de la secundaria obligatoria y del que nosotros hemos elegido Comunicación audiovisual, Taller de diseño y Laboratorio de Física en los tres cursos respectivos para ampliar las posibilidades de nuestros alumnos.

4.- En el 4º curso de la ESO desaparece el concepto de materias optativas para pasar al de modalidad y para el que se dispone de un conjunto de ocho asignaturas (Biología y Geología, Física y Química, Plástica, Tecnología, Francés, Informática, Latín y Música (sin posibilidad de añadir otra asignatura).

Hemos ordenado en nuestro Centro estas asignaturas en tres modalidades que conforman hasta nueve opciones distintas para el alumno y ordenadas de forma preferente para orientar al alumno que no quiera perder futuras opciones de Bachillerato.

5.- Tres modalidades para el primero de Bachillerato (dos en nuestro colegio, por no ofertar la modalidad de Bachillerato de Arte) y cuatro horas para cada una de las optativas elegidas.

6.- Desaparece la Tecnología de 2º de ESO y su lugar tendremos la Educación para la Ciudadanía.

7.- Aparece el Trabajo Monográfico de Investigación en 4º de ESO, asignatura común para todos los alumnos y optativa en su desarrollo.

8.- Aparece las Ciencias del Mundo Contemporáneo, nueva asignatura común para el primero de bachillerato y con dos horas semanales de programación.

Todo ello y algunas pequeñas modificaciones que se reflejan en los decretos y ordenes publicadas por la La Consellería de Educación en los últimos meses.

Santiago Boix Ferrero

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Cualquier profesor que se aproxime a sus alumnos capta la existencia de alumnos muy distintos en cada aula. Diversidad que se manifiesta en el aprendizaje del día a día y que tiene su origen en factores, externos al Colegio, muy diversos.

Estas diferencias han existido siempre pero no han sido tenidas en cuenta de igual forma por el sistema educativo vigente en cada época y por cada profesional que, como responsable del trabajo directo con el alumno, interpreta este sistema de forma personal.

Cada Centro, con carácter general, toma medidas en sus distintos instrumentos, para que sirvan de referencia y guía de trabajo para los profesores. Y cada profesor elabora la programación del aula concretando y secuenciando los contenidos y determinando los principios metodológicos a aplicar a los alumnos con tal fin.

Pero estas respuestas de carácter general no son suficientes y por ello, nuestro Colegio, establece medidas de refuerzo para los niveles de Secundaria:

a.- ESO

Este curso, como en los anteriores, se ha establecido un plan de apoyo en las asignaturas instrumentales básicas. Los profesores aconsejan que

algunos alumnos reciban explicaciones nuevas de los contenidos fundamentales, que hagan ejercicios para certificar ciertos conocimientos...

Con la aprobación de padres y alumnos tres profesores han dedicado parte de su tiempo a doblar las clases para que estos alumnos pudieran recibir un apoyo y trabajar con una didáctica más personalizada.

El Departamento de Orientación ha establecido en el plan tutorial las técnicas de estudio que se enseñan en las tutorías. Además personalmente los alumnos que lo desean, o llamados por el Orientador, reciben información de cómo estudiar cada asignatura. La labor de los tutores y de cada profesor es muy significativa en estos cursos de cambio.

También ha funcionado un grupo de Diversificación a un año que permite a algunos alumnos asistir a un grupo más pequeño y con una variación en los contenidos y metodología. De esta manera adquieren el título de Graduado Escolar con el que pueden seguir sus estudios en diversos módulos.

Los últimos años el éxito ha sido ha estado a nuestro lado pues muchos alumnos han conseguido dicho título y también, en varios casos, el gusto por el estudio confiando un poco

más en sí mismos.

b. BACHILLERATO

Desde hace dos años, y durante las tardes de los martes (ciencias – matemáticas) y los jueves (letras – idiomas), los alumnos disponen de un aula de estudio a la que acuden voluntariamente de forma individual o de grupo para trabajar y con la colaboración del profesorado del Centro que atiende a las consultas o dudas.

Los resultados positivos que esta medida está teniendo en los alumnos que utilizan este recurso son debidos, en gran medida, a la voluntariedad. No es en horario lectivo (17 – 19h) y por ello el alumno acude ocupando parte de su tiempo libre, son ellos los que programan su trabajo (dentro de una mínima coordinación necesaria) y comparten su decisión buscando la colaboración de sus compañeros que le sirven de primer apoyo. Después con el profesor si es preciso. Estas actividades de refuerzo se intensifican especialmente fuera de los periodos de exámenes para dedicarlos especialmente al trabajo diario y por consiguiente para un mejor aprovechamiento del aula y para recuperar los contenidos no superados y necesarios para los contenidos que se imparten en la programación diaria.

Santiago Boix Ferrero

Psicólogo ORIENTADOR



Según la Ley del 31 de marzo de 2006 cada Colegio debe tener un Plan de Convivencia que establezca un modelo de actuación planificada para la prevención y la intervención ante las conductas que alteren o perjudiquen gravemente la convivencia entre sus miembros.

Nuestro Ideario pone la amistad y la convivencia como fundamento importante de todo el proceso educativo. Por lo que en curso 2006-2007 se redactó un Plan de convivencia para el Centro según las nuevas normativas y en base a los valores que siempre hemos defendido.

Su puesta en marcha como prueba fue el último trimestre del curso 2006-2007, pero este curso 2007-2008 ha sido el primero que ha funcionado durante todo el curso. Los resultados han sido buenos, en Educación Primaria excelentes.

En Secundaria hay muchas diferencias según los cursos. En la E.S.O. se han realizado los programas de prevención y en los casos que se han iniciado el protocolo, según el Plan de Convivencia, siempre hemos encontrado buena colaboración de todos los estamentos, tanto profesores, como alumnos, como padres... Incluso en algún caso de conflicto, nacido fuera del Centro, se han aplicado los procesos para evitar que los problemas tuvieran incidencia en la vida escolar, y siempre con buenos resultados.

En Bachillerato ha habido pocos conflictos, pues los alumnos ya tienen más habilidades sociales adquiridas. No obstante algún caso que ha surgido de

forma puntual se ha superado bien. Hay un número grande de alumnos/as que se integran en 1º de Bachillerato y es muy conveniente que conozcan pronto el espíritu y la pedagogía del Centro. Compartimos un Ideario y un Proyecto Educativo muy ricos en este campo.

El Plan de Convivencia, como el Reglamento de Régimen Interior, se están actualizando conforme a la nueva Ley de Derechos y Deberes de la Consellería de Valencia. Consta de las siguientes partes:

- Introducción
- Conceptos teóricos
- Descripción del Centro
- Resultados de las encuestas
- Normativa y Legislación
- Objetivos y matriz
- Prevención
- Intervención
- Evaluación y seguimiento
- Anexos

Los anexos ya se han completado con actividades que los mismos tutores han añadido como:

- . Cine-forums
- . Dilemas morales
- . La mirada intercultural
- . La tolerancia, respeta la paz
- . Lectura de relatos breves sobre la convivencia

Este es un momento apropiado para enterarse bien de toda la normativa sobre convivencia, tanto la estatal, como la autonómica, como la del propio Centro porque es muy importante conocer el espíritu de todas ellas y prestar apoyo siempre para crecer en la amistad, y puntualmente para resolver los conflictos de forma eficaz, rápida y con coherencia.

Daniel García Selva

*“Alejarnos de Él es sólo un intento vano de huir de nosotros mismos
(cf. S. Agustín, Confesiones VIII, 7). Dios está con nosotros
en la vida real, no en la fantasía”*

Benedicto XVI, a los jóvenes en Sidney 2008



**ENSEÑANZA
SECUNDARIA
OBLIGATORIA**



NUEVAS REFORMAS EDUCATIVAS EN E.S.O. EN EL CURSO 2008 / 2009

El nuevo curso 2008/2009 nos traerá de nuevo una reforma del sistema educativo que afectará a los nuevos alumnos/as de ESO y de Bachillerato. En el momento en el que escribo estas líneas todavía no disponemos más que de un borrador de la nueva etapa que se avecina.

En principio, las asignaturas troncales o comunes permanecen sin alteraciones significativas respecto a la ESO que tenemos en estos momentos. Los cambios más importantes afectan a las asignaturas optativas.

En primer ciclo se prioriza la enseñanza de un segundo idioma (no olvidemos que en el resto de Europa se trabaja en esta línea) y para aquellos alumnos/as que necesiten un refuerzo en lengua o matemáticas se crearán asignaturas optativas que puedan ayudar a cubrir sus necesidades. Desaparecen, por tanto, algunas optativas que hasta ahora eran cursadas por nuestros alumnos/as. Además, en 2º de ESO aparece Educación para la ciudadanía (una asignatura, a priori obligatoria, y de una hora semanal).

Cuarto es el curso que plantea mayores diferencias con el sistema actual puesto que los alumnos/as podrán elegir una serie de asignaturas, según sus inquietudes, y que estarán agrupadas por opciones. Estas asignaturas son Biología y Geología, Ed. Plástica y Visual, Física y Química, Informática, Latín, Música, Segunda Lengua Extranjera y

Tecnología. De estas asignaturas los alumnos deberán cursar tres pero todavía no están definidos los distintos itinerarios que facilitarán sus elecciones.

Además, la Conselleria de Educación publicó en abril de 2008 un nuevo Decreto que regula la convivencia en los centros docentes y apunta los derechos y deberes del alumnado, padres, profesores y personal administrativo. Se trata de un documento cuya lectura es muy recomendable para todos aquellos que de una forma u otra están vinculados con un Centro Escolar. Me gustaría destacar, especialmente a nuestros alumnos/as que difícilmente se leerán el documento, algunos puntos importantes que les afectan:

Los alumnos/as tienen derecho a una formación integral, a ser evaluados objetivamente, a que se respeten sus convicciones, su integridad y dignidad personal, a poder asociarse, a ser informados, a expresarse libremente, a recibir ayudas y apoyos.

Además, también tienen una serie de deberes que repercuten en beneficio de su formación académica y personal:

Deber de estudio y de asistencia a clase. (...) un deber básico, que requiere del esfuerzo, de la disciplina y de la responsabilidad por parte de los alumnos/as y que se concreta en una serie de obligaciones como son: tener una actitud activa, participativa, atenta en clase sin interrumpir ni alterar el normal funcionamiento de las clases, asistir al centro con el material y equipamiento necesario respetar, el ejercicio del derecho y el deber al estudio de los demás alumnos/as, permanecer en el recinto escolar

durante la jornada lectiva, atender a las explicaciones y manifestar esfuerzo personal y de superación para sacar el máximo rendimiento.

Deber de respeto a los demás... respetar la libertad de conciencia, las convicciones religiosas, morales, ideológicas, colaborar con el profesorado en su responsabilidad de transmisión de conocimiento y valores, cumplir las normas y seguir las pautas establecidas por el profesorado ... no discriminar a ningún miembro por razón de nacimiento, raza, sexo, lengua o por cualquier otra circunstancia personal o social.

Respetar las normas de convivencia del Centro Escolar.

Para que todo esto sea posible, cada centro docente ha elaborado un Plan de Convivencia para prevenir e intervenir ante conductas que alteren la convivencia de forma que se apliquen medidas adecuadas en cada situación.

Pero no sólo ellos, nuestros alumnos y alumnas, tienen derechos y obligaciones. También sus padres, tutores y profesores tienen los suyos. Unos derechos y obligaciones que están encaminados a conseguir una mayor concienciación, respeto y responsabilidad ante la tarea educativa. Todo ello con el objetivo último de obtener la mejor persona y el mejor alumno/-a que seamos capaces de conseguir.

Es evidente que sin el esfuerzo, cooperación y voluntad **conjuntos** de todas las partes no obtendremos los éxitos que todos deseamos.

Esperemos que nuestros hijos-alumnos/as sepan aprovechar y apreciar toda la ayuda que les brindamos.

Ángel Sanchis Valverde

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Dani en una charla con padres de la E.S.O.



A lo largo de este curso escolar 2007-2008, se han realizado diferentes actividades programadas por el Departamento de Orientación, tratando de hacer hincapié en el asesoramiento psicopedagógico en los alumnos de la etapa de ESO. Dentro de la actividad orientadora del Departamento, se incide sobre todo en las siguientes áreas: la orientación académica y profesional, el apoyo específico a alumnos con dificultades de aprendizaje, las estrategias de aprendizaje, asesoramiento a tutores en la acción tutorial y la atención individual o colectiva en problemas de adaptación escolar, personal o de dificultades en la convivencia.

Este curso escolar ha sido un año de constante cambio en cuanto a legislación educativa se refiere. Esto acarrea dificultades en la acción orientadora, pues resulta complicado informar de itinerarios académicos cuando aún se desconocen detalles al respecto. En relación a esto, podemos decir que ha sido un curso muy peculiar para la orientación académica, ya que hemos convivido con tres leyes diferentes (LOGSE, LOCE y LOE). En lo que respecta al asesoramiento en orientación académica y profesional, se han realizado charlas de orientación y entrega de material en 4º ESO, tratando de informar de las novedades y el inminente nuevo panorama de estudios de bachillerato y universitarios. También se han organizado dos charlas para alumnos del 2º ciclo interesados por los Ciclos Formativos de Grado Medio, en los que pudimos contar con responsables del Colegio Esclavas de María y La Florida, quienes acercaron a nuestros alumnos la prometedora realidad de la formación profesional.

El alumno de la ESO requiere de herramientas eficaces que le ayuden a hacer frente con mayor éxito a los estudios. Y es que en esta etapa educativa, el alumno debe formarse como estudiante eficaz. Es por esto que se han realizado charlas sobre técnicas de estudio en 1º de la ESO. También se han coordinado actividades sobre

estrategias de aprendizaje, aprovechando la acción tutorial, mediante el trabajo de los tutores de 3º de ESO. En este campo de asesoramiento, han sido muchos los alumnos que han solicitado el apoyo del departamento en materia de planificación, organización, gestión del tiempo, lectura comprensiva, etc.

En cuanto al Plan de Acción Tutorial y Plan de Convivencia, se han obtenido resultados muy positivos con las actividades programadas para esta etapa, encaminadas a mejorar la convivencia en nuestro colegio. A lo largo del curso, los tutores con el asesoramiento del Departamento, han realizado actividades y dinámicas en las que se han trabajado valores, actitudes y aptitudes que facilitan el crecimiento personal y grupal, como: autoconocimiento y gestión de las emociones, autoestima, habilidades sociales, resolución de conflictos, cooperación y trabajo en equipo, comunicación positiva, escucha activa, etc.

Como novedad, este año se ha administrado una batería psicopedagógica de aptitudes, niveles de adaptación y sociométrico a todos los alumnos de 2º y 4º de ESO, con el objetivo principal de ofrecer información psicopedagógica a los padres de los alumnos y orientar a cerca de los resultados obtenidos.

Por último, señalar que curso tras curso aumenta el número de alumnos que acuden al Departamento por su propia iniciativa o por recomendación de sus profesores o padres, quienes solicitan información, asesoramiento o apoyo en algunas de las áreas que hemos comentado. Desde nuestro Colegio consideramos que este hecho resulta muy positivo, puesto que nuestros alumnos cuentan con un servicio de apoyo y asesoramiento más en su desarrollo personal y académico.

Daniel García
Psicólogo - Orientador

1º A - E.S.O. CLAUDIA FERRANDO Bisbal



Julio Francisco Lahoz Moreno, **Roberto Raúl** Urtausun López, **Rocío** Banús Valero, **Irene** Beitia Gallardo, **Santiago** Soriano Gómez
Lucía Sebastia Antúnez, **María Elena** Perales Piqueras, **Arianne** Fábregues López, **Marta** González Broncano, **María** Alfonso Moreno,
Rafael Perea Jurado, **Luis** Concejo Giner, **Rodrigo** Angulo Díaz

Salvador Jorge Martos Maynero, **Rafael** Molines Signes, **Javier** Roselló Galán, **Marta** Pardo Gómez, **Lucía** Pardo Gómez,
Pablo Bastida Beltrán, **Félix** Cibrián Ruiz, **Claudia** Delgado Rosell, **Elena** De Blas Mora

María del Consuelo Llobell Frasset, **Alejandro** Carbonell Barberá, **Eduardo** Cervera Sánchez, **Luis Miguel** Alventosa Rodilla,
Marina Ginestar Díaz-Madroño, **Cristina** Reyes Fernández, **María Ainhoa** Pina Galdón, **Carlos** Gil Morán, **José luís** Mir González

1º B - E.S.O. TERESA MARÍA MARTÍNEZ MARTÍNEZ



Alejandra Gómez Jiménez, **Borja** Guirado Crespo, **Adrián** Ayora Guillem, **José Javier** Sánchez Sánchez, **Jorge** Esteban Ferrer
Alejandro Durá García, **Ana** Sanchis Díaz- Jiménez, **Enrique Pascual** Jiménez Pozuelo, **Marta** Raga Pascual, **Iván** Delás Simó,
Javier Ríos Hidalgo, **Sara** Mengot de Castro, **Jessica** Pérez Lobillo

Daniel Gutiérrez García, **Juan** Rubio Ortuño, **Gabriel** Ramiro Castañeda, **Fernando** Ramos Benavente, **Alberto** Crespo Sarti,
Guillermo Orts Torner, **Cristina** Oro Margarit, **Julio** Cibrián Ruiz, **Carolina** Labranbero Hoyos

Javier Monasterio Dies, **Roberto** Quintanilla Fos, **Jorge** Vilar Vila, **Amparo** Lorente Requena, **Juan José** Quintero Correa,
Marta Armero Bisbal, **Alejandro** Bonora Gimeno, **Estefanía** Asins Ibáñez



Pascual Raga Masip, **Elvira** Giorgeta Blasco, **Celia** Moral Ramírez, **Aarón** Ángel Catalá, **Juan** López Hernández
Carlos Trullás Bermúdez, **Jorge** Velert Belenguer, **Borja** Roselló Artés, **Abril** Gandasegui Rodríguez, **David** Gironés Pineda,
José María Moraleta Ortells, **Alejandro** Fuster Baggetto, **Jorge** Márquez Serret
Jorge García Higuera, **Salvador** Llacer Ballester, **Gonzalo** Navarro Pla, **Jacobo** Luján Ipiéns, **Mar** Navarro Laguarda, **Jorge** Ricós Serra,
José Navarro Comas, **Luis** Rodríguez De Luz, **Carlos** Vila Rodas
Mathias Leal Rojas, **Miguel** Tormos Baixauli, **Alejandro** Cuenca Morató, **Francisco** Romero Muñoz, **Laura** Gómez Miró,
Gema Vignoly Gil, **Paula** García Gascó, **Santiago** Azorín Vallbona, **Marina** Miralles García

UN NUEVO TREN EN MARCHA

Un salto de crecimiento, un salto hacia una nueva etapa, sobre todo un salto de cualidad donde el estudio exige una mayor intensidad, donde los elementos básicos se suponen y, por tanto, quien tenga alguna deficiencia tiene que aprovechar para recuperar cuanto antes. Los apoyos, en lengua y matemáticas, pretenden cuanto antes situar al alumno en condiciones de seguir el proceso escolar con normalidad.

La dinámica normal ha sido viva, los alumnos con una inquietud vital importante, han imprimido un ritmo frenético. Aprenden que el profesor ya no es único y por tanto solución para todo, que los problemas de diversas asignaturas han tenido que resolverlos con distintos profesores, que se han iniciado nuevas amistades, que han aprendido a medias a programar sus estudios porque sólo de cada uno depende que las cosas estén a tiempo...

Ha sido un curso movido, para la

mayoría bueno en estudios, con algunos problemas en acomodación a la libertad estrenada. La tutoría ha sido decisiva, en ella hemos reflexionado sobre la responsabilidad, el crecimiento personal, la convivencia, el respeto y la solidaridad.... Ha habido muchas ayudas importantes de parte del Gabinete de Orientación y de la Jefatura de Estudios.

Las actividades complementarias y Extraescolares han completado una formación que sólo ha hecho que empezar una nueva etapa. Hemos estado en la Ciudad de las Ciencias, en Terra Mítica, participado en concursos del Ayuntamiento, del AMPA y de la ONGD Villa Nueva... Estas actividades fuera del aula resultan gratificantes y atractivas porque les permiten adquirir conocimientos de una forma amena y diferente, a la vez que fomentan la participación en grupo y la relación profesor-alumno, viéndonos más cercanos en otro entorno diferente al que están habituados.



Visita a la Ciudad de las Ciencias

Fue interesante y educativa la excursión a la Ciudad de las Artes y las Ciencias, visitando el parque Oceanográfico, lo que les permitió conocer y trabajar una serie de objetivos como es la observación directa de los diferentes ecosistemas en los que se desenvuelven peces y aves, y vieron un espectáculo en el delfinario. La visita al Museo Príncipe Felipe les acercó un poco más al mundo de la ciencia y la investigación y por último la proyección del documental "Los Alpes" en L'Hemisfèric. En este documental a través de la historia de un alpinista suizo-americano y su intento por escalar uno de los picos más altos de Suiza, pudieron apreciar la formación de montañas, la disminución de los glaciares por el efecto invernadero y una visión de la naturaleza en estado puro.



AVENTURA EN TIERRA MÍTICA

A final de curso realizamos una excursión al parque temático "Terra Mítica" en la que los alumnos disfrutaron de un día al aire libre, fuera del entorno escolar y que les proporcionó la posibilidad de relacionarse más abiertamente con los profesores y con otros compañeros/as.

Con este viaje celebramos la entrada en una etapa llena de aventura que tendrán que ir probando y superando como lo hacen con cada una de la atracciones del Parque. No obstante, el contenido debe ser muy escogido e importante, aunque ahora ellos no lo valoren tanto, y, a veces, hasta les pase desapercibido.



EN BENAĞEBER

Del 1 al 13 de febrero un grupo importante de 1º de ESO con otros alumnos de Secundaria participamos en un encuentro agustiniano de aventura en Benageber. Allí convivimos con otros alumnos/as del Colegio Agustinos de Alicante. La climatología nos acompañó. Las actividades eran todas relacionadas con la naturaleza, "Orientación en la Naturaleza" que consistía en saber utilizar mapas para encontrar objetos, "Las piraguas" daban mucho miedo, pero al final todos probamos, parecía que se podían volcar pero supimos mantener el equilibrio y fue interesante, "Tiro con arco" donde era complicado afinar la puntería, "Quads" con una potencia que nos sorprendió y algunos no podían controlar su fuerza, "Fiesta de disfraces" por la noche con música y en ambiente muy festivo, "La escalada" ya el domingo por la mañana con una dureza y cierto vértigo, "El rappel" con miedo y algunos mucho pero que pasamos por la cuerda y descendimos a través de ella.

Fue un fin de semana estupendo.



UN GRUPO PARTICIPATIVO

Los alumnos de 1º de la ESO han compartido piso de aulas con los de 6º de E.P., muchos se han integrado en las actividades de solidaridad con la ONGD Villa Nueva, en las fiestas han irrumpido con mucho ánimo en el rally y en los disfraces, un número alto practica deporte... pero aún queda bastante por limar.

Una apuesta porque el 2º de la ESO del próximo curso consiga las mejores notas y su ambiente sea de cercanía agradable y entusiasta. Subir al piso de los cursos mayores implica una mayor responsabilidad y demostrar que por algo están ahí.



2º A - E.S.O. MARÍA DOLORES ESPERT BLANCO



Isabel Linares González, **Berta María** Olmos Bofill, **Carlos** Pérez Escribano, **Diana** Budacu Domínguez, **Ignacio** Carbonell Pérez, **Juan Manuel** Paz García, **Marta** García Casabán, **Rafael Luis** Baena Martínez, **Carlos** Pérez Juan

Anais Soria Garrido, **Alejandro** Cámara Rodríguez, **Irene** Beltrán Pardo, **Jader** Cavalcante de Araujo Filho, **Adrián** Duque Girón, **Luis** Fernández Carpintero, **Natalia** Terol Uixera, **Pablo** Gascó Almonacil, **Nuria** Jornet Gallego, **Lucía** Campo Jiménez

Kamila Desiree Leal Jojas, **Guillermo** Guijarro Rodríguez, **Alejandro Luis** Franco Gómez, **Alejandro** Olmos Donderis, **Eliás** Arilla Codoñer, **Jorge** Jiménez Villar, **Esteban** Ranz Riera, **Enrique** Pascual Barrera, **Fernando** García Gávila, **Ángel** Nicolás Villanueva.

2º B - E.S.O. ÓSCAR SÁNCHEZ MONTES



Daniel Font Crespo, **Jorge** Ausina Alcaide, **Alejandro** García Alcañiz, **Callum** Mills, **Julen** Romero Cabareda, **Jordan** Giuliatti Martín, **Héctor** Alcaraz Vicente, **David** Morell Luque

Naomi Caparrós Del Río, **Maravillas** Domínguez Ferrari, **Alejandro** Mateo Pascual, **Ana** Piles Lisarde, **Santiago** Polo García, **Cristina** Ribes Jiménez, **Diego R.** Macián Medina, **Alba** Banacloche Rodríguez, **Nuria** Muñoz Satorres, **Emma** Serrano San Cristóbal, **Carlos** Morell Vila, **Paula** Herrero Vicó, **José** Casañ Perelló, **Marta** Quevedo Jaime, **Natalia** Rodríguez Jover, **Alicia** Sarrión Mocholí, **Pablo** García Rodrigo, **David** Calap Quintana, **Sonia** Olmos Cabrelles, **Andrés** Bustos Miguel



Ana Jiménez Pérez, Amaya Villalba Rubio, Carlos Molina Carsí, Alejandro Carrión Tirado, Mauricio García Brull

José Manuel Mateu Pascual, Alba Ausina García, Carlos Cuenca López, Alejandro Domingo Puertas, Adrián Plà Hernández, Andrea Seguí Espí, José María Pérez González, Jorge Trives Cristo

Nicolli Laura Caniviri, Paula Valls Ponce, Sara Manjavacas Díez, Neus Berenguer Bleda, Loreto Moraleda Ortells, Edgar Doménech García, Arancha Salvador Moreno, Álvaro Selva Gabriel

Daniel Piquer López, Xavi Almenar Cerdán, Anabel Moltó Chirivella, Paula Doñate Maset, Iván Carsí Sánchez, Rafael Ramón-Llin Pla, Cristina Nadal Moner, Sabina López Navarro, Mercedes Delgado de la Guía



Merche Delgado de la Guía recibe el premio del concurso Escritores Valencianos de manos de D. Emilio del Toro, Concejal de Educación.

Aquellos ojos asustados que en septiembre observaban la nueva clase, a sus nuevos compañeros, a los nuevos profesores...se fueron relajando tras sortear los escollos propios de todo inicio de curso. Con el objetivo de fomentar relaciones y de llevar a cabo actividades extraescolares se programaron una serie de salidas culturales para asistir a representaciones teatrales, así como la asistencia a talleres y charlas.

Pero, sin ninguna duda, el colofón a este curso que se nos ha ido han sido dos acontecimientos que han hecho que esas relaciones, al principio tímidas, entre los alumnos se hayan acercado hasta el punto de que perduren en el tiempo mucho más allá del curso y del colegio, nos referimos a "La Semana del Arte" y, sobre todo, al Viaje Cultural a Granada y Sierra Nevada. Todas estas experiencias han conseguido estrechar lazos de amistad además de descubrir nuevas perspectivas desde las que valorar la convivencia para comprender que la experiencia vence al miedo.

¡Buena suerte, chicos!

Loles Espert
Óscar Sánchez
Julián González

MEMORIAS DE IDHÚN - LA RESISTENCIA

Jack era un joven danés de trece años que un día al volver de clase sintió una especie de inquietud, una premonición referente a que sus padres estaban en peligro. Y así fue: sus padres estaban en casa, sí, pero muertos, y sus asesinos también estaban allí, dos personas extrañas que por lo visto no habían acabado con su tarea.

Estos dos son el mago Elrion y el joven Kirtash, un asesino de ropa negra y unos ojos muy azules que daban frío. Los dos tienen varias tareas: matar a todos los magos que lograron huir de Idhún a la tierra, para escapar de las manos de Ashran el Nigromante, encontrar al último dragón que puede derrotar a Ashran el Nigromante y matarlo y también encontrar al último unicornio que puede mantener viva la magia de Idhún...

Jack, después de este inesperado enfrentamiento, se despierta en una habitación circular, como si estuviese en un iglú gigante, este lugar se llama Limbhad, el refugio donde ningún mal puede entrar y que se encontraba entre la Tierra e Idhún. Esta estaba protegida por el Alma, que no dejaba entrar a ningún extraño a Limbhad. Jack se encontraba confuso y triste por la muerte de sus padres...

Al poco tiempo Jack descubre que hay otra persona en Limbhad, Victoria, una niña de doce años que también es de la tierra. Esta escapó de las garras de Kirtash, pero ella sigue viviendo en la tierra aunque la acompaña con las visitas a Limbhad.

Las personas de la resistencias hablan en idioma Idhunaico, Victoria le da a Jack un amuleto de comunicación para poderse entender en Idhunaico y se hacen muy amigos.

Shail y Alsan le cuentan a Jack que Kirtash es medio shek medio humano y que cuando se produjo la conjunción astral de los tres soles y las tres lunas, Ashran se hizo con el poder de Idhún...

Cuando Gerde iba a atacar la casa de Victoria, se encontró con un muro mágico que le impedía sobrepasar la casa, Gerde al ver el muro, lo intentó destruir, lo pasó. Gerde había traído consigo un ejército de trasgos que lucharon contra Allegra y Alexander. Jack y Victoria lucharon contra Gerde, que al ver el poder que tenían Jack y Victoria se fue y así acabo la lucha.

Después de que perdiera Gerde, Kirtash y Ashran intentan capturar a Victoria para que la Torre de Drackwen tenga mas poder y Ashran pueda conquistar Idhún al completo. Kirtash capturó a Victoria y se la llevó a Idhún, a la torre de Drackwen, para sacarle todo el poder que fluía por su interior.

Kirtash vigilaba la torre, pero dejó entrar a un extraño encapuchado que quería salvar a Victoria, este encapuchado era Shail, que en realidad, no estaba muerto, ya que, cuando intentó matarlo Elrion, Kirtash que fue mucho más rápido y, con otro conjuro, lo mandó a Idhún, y él no podía salir ya que no controlaba la puerta interdimensional.

Kirtash cortó las cadenas que retenían a Victoria, llegaron al vestíbulo principal de la torre y allí le esperaba Ashran, y Kirtash se quedó para luchar contra él, pero Victoria y Shail pudieron llegar a Limbhad.

Shail le cuenta a Victoria y a Jack que por medio de Allegra, se enteró de quién era el dragón y el unicornio, y explicó que el dragón y el unicornio que habían estado buscando, no existían, sólo sus almas, que habían penetrado en lo cuerpos de ellos, también le dijo que Jack era el dragón Yandrak, y que Victoria era el unicornio Lunnaris.

Kirtash, que estaba herido después de la lucha con Ashran, entró en Limbhad, porque el Alma le había dejado.

Kirtash les dijo que había traicionado a su raza y que ya no le admitían, así que se quedaría con la resistencia, y cumpliría la profecía, que era la de abrir la puerta interdimensional para entrar en Idhún, y eso hizo.



Solidaridad

Alumnas de 2º animaron la Eucaristía celebrada en el patio el "IV Día de Solidaridad".

Los corazones expresan los sentimientos de ayuda y unidad con las familias de Rep. Dominicana.

SEMANA DEL ARTE

En torno al mes de abril-mayo y coincidiendo con la semana de solidaridad, se realiza la Semana del Arte que da ocasión a la expresión de distintas maneras del arte que cada uno lleva dentro.

Los de 2º de ESO empeñan su entusiasmo en la Gala del Arte donde colaboran todos, unos en la organización y manejo de las técnicas adecuadas, otros, los más, en canciones en directo algunas de propia composición, realización de coreografías muy bien sincronizadas, uso de diversos instrumentos musicales, obras de teatro con interpretaciones que dejaron sorprendidos a sus propios compañeros.



VIAJE FIN DE CURSO A GRANADA

Ha sido nuestra primera experiencia durante cuatro días fuera de Valencia compartiendo momentos con amigos y profesores.

Visitamos los monumentos más importantes de Granada: la Alhambra, la Cartuja, el Generalife, el palacio de Carlos V, la Catedral y la Capilla Real con la compañía de Antonio, nuestro guía, que nos explicaba cada uno de los detalles de esta bonita ciudad y sus barrios, como el zoco y el Albayzín. Aparte de lo cultural también pudimos disfrutar de las vistas a los paisajes de Sierra Nevada, donde caminamos largo y tendido por las montañas, pasando por ríos y nieve. Realizamos actividades de multiaventura: rappel, tiro con arco y tirolina. Finalizamos nuestro viaje con una ruta por el Mulhacén, atravesando puentes colgantes, la cueva de las "palomas" (en realidad eran murciélagos, ¡pero no vimos ninguno!) y terminamos descansando en un valle tranquilo en medio de las montañas.

Todo esto lo hicimos con la ayuda de monitores especializados. Hemos de destacar los momentos en el hotel, inolvidables, bajo la atenta mirada de Julián y Amelia, que hicieron lo posible para que el viaje permaneciera en nuestros recuerdo y por nuestra parte realmente lo han conseguido.

Ana Jiménez Pérez
Sabina López Navarro
 2º ESO C



3º A - E.S.O. MAURO JIMÉNEZ MARTÍNEZ



Carlos González Delgado, **Enrique** Antequera Rubio, **Manuel** Pérez Escribano, **Alejandro** Moreno Montañés, **Mario** Gelabert Casted
Ignacio Sancho Santiago, **Sandra** Alfonso Tornero, **Alejandra** Navarrete Martínez, **Guillermo** Sancho Santiago, **Andrés** González Capogna, **Ricardo** Gadea Mateo, **Alberto** Bondía Moya, **Ricardo** Jornet Gallego, **Frank** Domingo Gómez
María Domingo Hernández, **Alejandro** Guitiérrez Marqués, **Carmen** Serna Ferrer, **Sofía** Esparza Martínez, **Patricia** Álvaro Rubio, **Andrea** Tarazona Domingo, **Cristina** Bastida Beltrán, **María** Vercher Sabate, **María José** Soler Pérez, **Anabel** Pallas Bayarri
Claudia Martínez Ribera, **Marta** Palomar Toledano, **Eva** Pérez Alemany, **María Laura** Villanova Navarro, **Sara** Becerro Martín, **Javier** Balerdi Hernández, **Daniel** Castillo Pérez, **Teresa** Giorgeta Blasco, **Alejandro** Lacal Masip.

3º B - E.S.O. VICENT VIÀR MARTÍNEZ



Sergio Tomás García, **Marzo** Forment Castillo, **Carlos** Bueno López, **Arturo** Serra García, **Álvaro** Reyes Fernández, **Arturo** Berenguer Haro, **Vicente** Serra Primo
Antonio Andrés Gonzalvo, **Ángela** Chaqués Selma, **Teresa** Andrés Gonzalvo, **Lucía** Jannone Pedro, **Pablo** Terol Uixera, **Yeray** Ávila García, **Carolina** Cal Goma, **Carlos** Galvany Aguilar, **Roy** Cobby Avaria
Andrea Arce Blasco, **Ismael** Roca Lozano, **Vanesa** Arce Blasco, **Raquel** López Valls, **Isabel** Martín Hidalgo, **Javier** Temprado Lluch, **Javier** Gallego Martínez, **Sonia** Galera Olmos, **Daniel** Lorenzo Nebot,
Anabel Povo Deelen, **Laura** Sanchis Martínez, **Francisco** Olmos Donderis, **Laura** Meseguer Rico, **Mamen** Miranda Sáez, **Ana Belén** Ribes Bondía, **Javier** Oliver Genovés, **José** Lluch Cabo, **Vanesa** Pastor Escobar



Cristina Sánchez Meneses, **Alejandro** Sáez Pérez, **David** Vidal Alonso, **Antonio** Ayora Guillem, **Antonio** Navarro Barrera, **Alfonso** Sanz Piñón
Marina Bru Pons, **Alicia** Rubio Ortuño, **Belen** Torregrosa Moreno, **Ana** Raga Masip, **Arturo** Franco Garcés, **José** Comos Carrión, **Yago** Bofill Esteban, **Carlos** Cabo Blasco
Paula Gaitán Benloch, **Begoña** Gomis González, **Jorge** Pérez Juan, **Clara** Cañero Lois, **Leonor** Borja Aura, **Ana** Navarro López, **Carlos** Pérez Querol, **Claudia** Herrero-Borgoñón Lorente, **Borja** Mancilla Subiela
Laura Hurtado Malea, **Santiago** Sotelo Cardona, **Irene** Alcover de los Riscos, **Rocío** Chirivella García, **Carlos** García-Abadillo Fernández, **Alberto** Martín Cardona, **Mamen** Sebastián Antúnez, **Javier** Flores Gramaje, **Daniel** Monetti Puchalt, **Rebeca** Martínez Luján

¿A DÓNDE VA ESTE TREN?

Un curso lleno de sorpresas, donde no se acuerdan todavía del final de la ESO, cuando comienza a desconfiar de uno mismo porque los resultados se descontrolan y no aceptan las soluciones que les ofrecen los mayores.

Este curso comenzó con muchas ilusiones y también muchos miedos. Los alumnos que procedían desde 1º de la ESO siempre habían salido adelante con cierta facilidad. Pronto nos dimos cuenta de varias cosas, que algunos daban importancia a cada situación y otros pensaban que “podemos”, pero se olvidaron del condicional, “si estudiamos y nos organizamos bien”.

La labor más ardua ha sido despertar a la realidad. No hay tregua, hay que organizarse bien, nadie puede vivir de esfuerzos pasados ni de atracones de memoria, por eso el equipo de tutores ha realizado un gran esfuerzo de sensibilización, aconsejados por el psicólogo. A ellos les gusta ser independientes de sus padres, de sus profesores... pero eso exige un crecimiento en el compromiso y en el trabajo.

Los alumnos han disfrutado aunque han tenido a los profesores, tutores y padres de sufridores. La mayoría al final han pasado de curso bien. Esperamos que vuelvan las cosas a su cauce



Trabajo realizado para el Concurso "La mirada intercultural" realizado por Irene Alcover y Begoña Gomis bajo el título "Solo Cambia la Carcasa"

y será un curso de los mejores del Centro.

Las dinámicas de convivencia y de crecimiento personal, algunas de ellas organizados por el Ayuntamiento, así como la visita al IVAM nos han unido cada vez más y conseguido que el ambiente haya sido cercano y positivo.

LOS DE TERCERO SE CONFIESAN

Resumir en tan pocas líneas todo lo vivido en un año es una tarea muy difícil, tantos momentos vividos, alguna pelea, algún castigo, muchos exámenes, pocas excursiones, muchos trabajos, alguna que otra película, los vídeos de biología, tantos profesores, la convivencia con tantos compañeros, las fiestas del colegio, en general muchas cosas vividas en poco tiempo.

3º de la ESO es un curso complicado pero posible de sacar. Es la primera vez que tenemos los exámenes de evaluación en tres días y al principio cuesta un poco adaptarse, pero una vez experimentado yo diría que es mucho mejor. También es cierto que hay muchas asignaturas y tal vez esto asuste a la gente, pero una cosa es cierta: con esfuerzo, constancia y regularidad el curso se saca y con nota. En definitiva, 3º de la ESO es un curso en el que maduras tanto a nivel académico como a nivel personal.

Patricia Álvaro

En la vida de todo el mundo hay etapas que aparecen sin que nos demos cuenta. Lo curioso es cuando esas etapas están definidas y separan la adolescencia en diversas fases bastante marcadas también. Me estoy refiriendo a los cursos escolares, por supuesto.

Este curso de 3º de la ESO es uno de esos hitos en la vida de un estudiante. Los exámenes de evaluación pasaron de unos exámenes difíciles a un grupo de pruebas muy juntas e intensas. Los profesores pasaron de darnos responsabilidades a ciertamente tratarnos como adultos. Los cambios fueron grandes y puede que hubiera gente que no los pudiera asimilar del todo. También hubo gente que pasó sin pena ni gloria, gente que destacó y gente que siguió como siempre. Las tardes de estudio se volvieron días, los trabajos verdaderos incunables y las clases mercados de sabiduría. Fué el gran cambio.

Ricardo Jornet Gallego

En este curso he aprendido muchas cosas, entre ellas que ya no se puede estudiar o trabajar con la ley del mínimo esfuerzo. Quizás sea por ello por lo que más de uno, incluido yo, nos hayamos llevado más de una sorpresa a la hora de recoger las notas y ver los resultados. No sólo sirve con estudiar dos días antes del examen. También he notado que hemos mejorado en la convivencia, ya que personas a las que antes no conocía demasiado, ahora son compañeros con los que poder conversar agradablemente.

Carlos González Delgado



Ha sido un curso diferente, en muchos sentidos. Somos tratados como adultos que toman sus propias decisiones y se espera de nosotros que nos entreguemos al máximo. Poco a poco vamos moldeando nuestra forma de ser y elegimos a aquellas personas a las que queremos dedicar nuestro tiempo. Dejamos de ver el estudio como una obligación porque sabemos que de estos años depende el resto de nuestras vidas y cada día estamos sembrando nuestro futuro. Hemos crecido como estudiantes y personas y, como cada curso, hemos dado un paso más hacia la madurez.

Marta Palomar Toledano

Pasamos la mayor parte del tiempo entre cuatro paredes, nuestro colegio. Muchos de nosotros llevamos aquí nueve años y en estos años hemos vivido nuestra infancia. Ahora hemos acabado 3º de la ESO, un año que ha estado repleto de nuevas experiencias. Empezamos el curso con un miedo espantoso, ya que era la primera vez que hacíamos los exámenes de evaluación en tres días y nos horrorizaba la idea. Teníamos muchas más asignaturas y era de suponer que los profesores serían mucho más duros, aunque luego han resultado ser unas personas que siempre nos intentar ayudar.

Teresa Giorgeta Blasco



El IVAM es una exposición continua de la obra de los artistas más destacados de hoy en día. Este año ha albergado muestras sobre el deporte, sobre una visión moderna del Rey D. Jaime... Los alumnos de 3º de ESO estaban un poco perplejos, pero disfrutaron de la originalidad de los autores, interpretando los posibles sentidos de las obras de arte.

FRASES SOBRE LA LIBERTAD



Carlos González Delgado tiene 15 años y estudia 3º ESO A. Desde hace un par de años practica Rugby en el Club les Abelles en la categoría de infantiles, habiendo sido convocado desde sus inicios para jugar con la Selección Valenciana, participando en distintas competiciones.

Dentro de sus méritos deportivos con el Club les Abelles se pueden destacar: 2º clasificados en la temporada 2006-2007 y 7º en el Campeonato de España celebrado en Valladolid, así como 2º clasificados en la temporada 2007-2008.

Con la Selección Valenciana, 2º clasificados en el Torneo de España por Comunidades Autónomas temporada 2007-2008.

Está reconocido como deportista de Élite por la Generalitat Valenciana.

"LA LIBERTAD NO CONSISTE EN HACER LO QUE ME DA LA GANA, SINO EN HACER LO QUE ESTÁ BIEN PORQUE ME DA LA GANA"

SAN AGUSTÍN

"LA LIBERTAD ES LA RESPONSABILIDAD DE RESPONDER ADECUADAMENTE A LAS LLAMADAS QUE EN LA VIDA TE SURGEN"

CARMEN SERNA FERRER

"LA LIBERTAD ES ELEGIR EN CADA MOMENTO DE MANERA RESPONSABLE LA RESPUESTA MÁS ADECUADA Y CONSTRUCTIVA"

ALEJANDRO GUTIÉRREZ MARQUÉS

"¿QUÉ ES LA LIBERTAD? LA LIBERTAD NO ES LA CAPACIDAD DE HACER LO QUE QUIERES CUANDO QUIERES, LA LIBERTAD ES LA CAPACIDAD DE CADA PERSONA DE ESCOGER LO QUE REALMENTE ES IMPORTANTE PARA ELLA, Y LO QUE LE CONVIENE"

SOFÍA ESPARZA MARTÍNEZ



Alejandro Lacal Masip tiene claro que la música es su ambiente natural. Actualmente pertenece a la Unión Musical de Carlet y a la Banda Musical de Patraix, al mismo tiempo que estudia 3º de grado medio en el Conservatorio Municipal José Iturbi.

Toca la tuba y el bombardino.

Este verano ha viajado a distintos puntos de España como Tarragona, Lérida y Pontevedra.

Se entusiasma cada vez que tiene una actuación porque lograr una buena interpretación es expresar lo que lleva dentro y poner lo mejor de él mismo.

4º A - E.S.O. JOSÉ VICENTE SANTAMARÍA MARTÍNEZ



Miguel Beltrán Pascual, **Álvaro** Fernández Ortega, **Miguel** Verdeguer Baixauli, **Carlos** Calvillo Sevilla, **Joaquín** Delgado De La Guía, **Borja** Más Estellés, **José María** Corbera Ferrando, **Victor** Roselló Hernández

Maria Isabel Ramos Benavente, **Noelia** Hurtado Fuster, **Norma** Aliaga Franco, **Ángela** Gil Martínez, **David** Pérez Bachiller, **Ana** Orduña Ruiz, **José** Adell Fernández, **Laura** Ruiz Pastor, **Teresa** Ciges Barberán

Héctor Navarro Blasco, **Bruno** Domínguez Pallás, **Cristina** Barea Sánchez, **Gema** Espinosa Asensio, **Leticia** Ibarra Reyes, **Pedro** Jesús Segrelles Sendra, **Alberto** Guirado Crespo, **Melchor** Capella Reig

4º B - E.S.O. JUAN PEDRO TARRASÓ GINER



Víctor Mir González, **Waldo** Medina Montoro, **David** Puchades Dasí, **Eduardo** Martínez Sánchez, **Ariel** Magueño Morán, **Nestor** Villalba Rojos, **Ignacio** González Pérez, **Luis Rafael** Solís Tarazona

Guillermo Noe Esteban Ferrer, **Natalia** De Boni Rap, **Andrea** Crespo Sarti, **Alberto** Amado-Loriga Carnero, **Gonzalo** Pardo Gómez, **Francisco** Javier Noheda Estellés, **Juan** Mestre Marco, **Simón** Bueno López

Elena Gil Andrés, **Vicente** Cardona Colás, **Ana** María Miedes Martín, **Alba** Martín Flor, **Cristina** Vázquez Vidal, **Maria** José Llobell Frasquet, **Fernando** Arufe Fernández-Bermejo, **Javier** Muñoz García, **Noemí** Folgado Molina

MARÍA JESÚS BAYOD ROBLES 4º C - E.S.O.



José Mir Gómez, Junior Ify Chibozur, Nicolás González Correcher, Carlos Romero Císcar, Rubén Olmos López
Juan Valero Campos, Alba Cristina Vilar Luján, Juan Alegre Ferrerons, Marta María Verdeguer Pereda, Lucía Alcázar Escobedo,
Javier Ortiz Guerrero, Carmen Porcel Dacal
Gustavo Soriano Feliu, David Rosenblum Pascual, Carolina Delás Simó, María Banacloche Rodríguez, Sergio Martínez Canals,
Angela Sánchez Zabal, Aitana Miralles García

MARÍA TERESA MARTÍN FUERTES 4º D - E.S.O.



Jorge Ibars Higón, Miguel Ángel Arana López-Roca, Francisco Juarros Serra, Daniel Clemente Palmero Ribes,
Pedro Ángel García Martínez
Federico Andrés Baixauli, Federico Guillermo Ronald Puig, Marta Ruiz Reina, Mateo Gandasegui Rodríguez

ENTRE ETAPAS

Al terminar 4º de la ESO se cierra una etapa importante porque la mayoría han compartido aula 10 años en el Colegio. Ahora algunos toman otros caminos, aún la mayoría inicia una etapa más intrigante, dejan atrás definitivamente un estilo de estudiar y de vivir.

Cuarto de la ESO es un curso de espera, donde la responsabilidad se siente, pero todavía muy controlada. La actitud fundamental es dejar ya los estilos de la ESO que no llevaban a nada, la oposición por la oposición, el sentir todo como

control, el estudio porque lo mandan, los consejos como insistencia pesada....y uno mismo que tampoco sabía lo que quería. Ahora ya están las cosas más o menos decididas, lo que va a desarrollar en la vida tiene al menos una dirección aunque existan varias posibilidades, y, sobre todo, saben que dependen de él, que las disculpas no sirven de nada, que la responsabilidad conlleva cargar con las consecuencias...

En el fondo ya se ha dado el pistoletazo de salida para bachillerato o módulos diferentes.

VISITA AL MUSEO DE BELLAS ARTES



El museo San Pío V desde 1984 ha realizado varias reformas que le convierten en un museo de calidad, aunque todavía no puede mostrar al público todas sus obras por falta de espacio. Los alumnos de 4º de ESO recorrieron sus salas admirando algunas de las obras más destacadas y una exposición del Greco puntual.

Admiraron las grandes colecciones de dibujo donde hay obras de Goya, Caravaggio, Machuca, Mariano Benlliure,...

Otra colección de grabados, ilustraciones xilográficas, calcográficas y litográficas.

Algunas piezas nos retrotraen a la antigüedad. Al arte ibérico pertenece el *León*

de Bocairant (siglo IV a. C.). De época romana destacan el gran *Mosaico de las nueve Musas*, de Moncada; el *Mosaico de Severina*, procedente de Denia; la *Cabeza de Agripina minor* (mediados del siglo I. d. C.); la *Cabeza de Esculapio*, procedente de las excavaciones llevadas a cabo en la calle Gobernador Viejo; la diminuta estatuilla de bronce de *Neptuno* (siglo IV a. C.).

La escultura, por su parte, está representada por más de quinientas obras pertenecientes a todos los estilos, tendencias y materiales. Mariano Benlliure tiene un protagonismo especial. No está expuesta una escultura de Santo Tomás de Villanueva que se mantiene bien en sus almacenes. ¡A ver cuando le toca!

La visita al museo es muy ilustrativa, una amplia muestra de la historia del arte sobre todo en nuestra Comunidad Valenciana.

CONCURSO POR UNA CIUDAD EN CONVIVENCIA

El Ayuntamiento organizó un concurso dentro del objetivo "por una ciudad en convivencia" y con el tema del Medio Ambiente. Han participado 5 grupos de cuatro personas cada uno, con los siguientes trabajos "Valencia y la fábrica de la naturaleza", "¿Qué prefieres?", "El tiempo corre en nuestra contra", "Donde hay un mundo, una esperanza", "¡Tú decides!".

Ha sido una experiencia interesante pues primero se dialogó sobre el tema a desarrollar,

después se decidió cuál era la técnica más apropiada, y por fin, llegó la realización de la obra que consiguió ser también bastante acertada. El resultado obtenido deja claro que ha habido un desarrollo de la actividad en la que se ha combinado con éxito la creatividad, las técnicas diversas utilizadas, el trabajo en equipo y la adecuación a la temática empleada. En cualquier caso ha sido un trabajo ameno, entretenido y formativo en muchos aspectos.

COLEGIO AGUSTINOS DE VALENCIA

VIAJE A PORT-AVENTURA

Este año 2008, 52 alumnos de 4º ESO hemos ido de viaje improvisado de fin de curso a Portaventura.

La verdad es que nos lo pasamos bien, porque hubo un poco de todo: primero el viaje interminable hasta Tarragona en autobús, en el que cada uno llevaba su música, después las atracciones, que cada vez son mejores, como la nueva de este año, Furius Baco, que era muy divertida, además de las atracciones de siempre como el Dragon Kahn o Los Rápidos.

Luego llegó el momento de la despedida, y como siempre, un grupo (de chicas como no), llegaba tarde a la hora que teníamos que volver. El parque cerró a las 8 de la noche y llegamos a Valencia a las 23:00 horas.



El viaje fue una experiencia muy buena para todos, ya que estas excursiones lo que hacen es mejorar las relaciones de los compañeros, o hacer una nuevas. Espero que el año que viene podamos repetir experiencia.

Eduardo Martínez

Bioparc

El primer día posterior a la finalización de los exámenes de la 3º evaluación, los alumnos de 4º de ESO visitaron el Bioparc recientemente inaugurado en la ciudad de Valencia. Fue una buena ocasión para relajarse después de los exámenes y conocer estas instalaciones que sustituyen al antiguo zoo de Valencia con una considerable mejora en todos los aspectos. El tiempo acompañó ya que amenazaba lluvia, pero el día quedó con una temperatura agradable.

Los alumnos disfrutaron y tuvieron ocasión de tomar muchas fotografías para participar en el concurso que el Colegio había planteado a los alumnos de 4º de ESO. Se presentaron bastantes fotografías y después de una difícil deliberación quedaron premiados los siguientes alumnos.

- 1^{er} Premio: Cebras (2843 grupo 17)
- 2º Premio Elefantes (0120 grupo 12)
- 3^{er} Premio: Pelícanos (grupo 8)



INGLÉS EN INGLATERRA

15 alumnos de agustinos (4 de segundo de ESO y 11 de tercero de ESO) junto con la profesora de inglés Susa Bayod y la ex alumna Amparo Millet, salieron de Valencia el 7 de Julio para pasar tres semanas en Exmouth (Devon) en un curso de verano.

Por las mañanas, después de desayunar con las familias, tenían tres horas de clase según el nivel de cada uno, determinado por un test de nivel al llegar a Inglaterra. A las 12 descanso para comer un 'lunch' rápido.

Los días han pasado "volando" y las actividades realizadas han sido de todo tipo: excursiones a parajes naturales, velocidad máxima en karts y lancha, crucero por el estuario del río Exe y por la costa jurásica de Devon, deportes en la playa y en increíbles zonas verdes, barbacoas, disco, karaoke, aventura en un río de barro, visita a una exhibición de aves rapaces, día de pesca con captura de 6 caballas!, lección de salsa, bolera por equipos... y hemos realizado las siguientes salidas culturales: Plymouth y el parque natural de Dartmoor, Bath y las termas romanas, Exeter y su catedral, la catedral normanda de Gloucester y el pueblito y abadía del siglo XV de Lacock donde pudieron identificar algunos escenarios que aparecen en las películas de Harry Potter...

La hora de la cena, era un momento para compartir las experiencias del día con las familias de acogida y por las diferencias culturales con la comida.

En fin, una gran experiencia que termina el domingo 27 de julio, con un deseado feliz regreso a casa.



COLEGIO AGUSTINOS DE VALENCIA